

Instituto Inmaculada Concepción

Departamento de Lenguaje y Filosofía

Prof. Susana Acuña

**GUÍA DE APRENDIZAJE**

 Objetivos Cognitivos: Capacidad: Razonamiento lógico, expresión escrita

 Destrezas: Reconocer, redactar, comparar

 Contenidos: Oraciones Compuestas (Gramática)

 **Eje: Escritura**

 Objetivos Afectivos: Valor: Libertad

 Actitud: Responsabilidad

Nombre: Curso: III-IV

**Indicaciones:**

1. Debe responder las estrategias de su guía en el cuaderno.
2. Toda consulta sobre las temáticas tratadas en la asignatura o inquietudes con las estrategias de aprendizaje, podrán realizarlas al siguiente correo:

 profesorasusanalenguaje@gmail.com

**RECONOCER** los tipos de oraciones a través de la lectura de la guía, trabajando con **Responsabilidad.**

***Tipos de oración compuesta***

1.-COORDINADAS

Serán oraciones coordinadas aquellas que no presentan relaciones de dependencia sintáctica entre las proposiciones que la forman. Van unidas por conjunciones coordinantes.

Jaime comeAndrés duerme **y** yo estoy aburrido

 *(Prop. I)* *(prop. II) (prop. III)*

2.-SUBORDINADAS

Hablamos de oraciones subordinadas en los casos en que una proposición desempeñe una función sintáctica dentro de otra; es decir, que exista una dependencia de unas proposiciones respecto a otras:

 Carlos es muy divertido cuando quiere

 *(prop. Subordinada)*

3.-YUXTAPUESTAS

Son aquellas oraciones compuestas cuyas proposiciones no están unidas por ningún nexo, sino, simplemente, porque están una junto a otra.

Por ejemplo: Emitir una opinión es muy fácil; saber mantenerla es muy difícil.

**Nota: Cada oración que forma la compuesta por yuxtaposición o coordinación es independiente y se analiza como oración simple.**

**ORACIONES COMPUESTAS COORDINADAS**

CARÁCTERÍSTICAS

Cuando dos o más oraciones se encuentran en el mismo nivel sintáctico dentro de un enunciado se denominan oraciones coordinadas.

 He esperado a Jaime pero no ha llegado.

 Llegó a casa y puso la televisión.

Estas oraciones se unen mediante **un nexo** que no forma parte de ninguna de ellas.

 Llegó solo y se fue acompañado

En ocasiones se omite en la segunda coordinada los elementos de la oración que están presentes en la anterior.

 No lo hizo Antonio, sino Isabel (esta oración equivale a: *No lo hizo Antonio sino que lo hizo Isabel*)

Se distinguen varias clases atendiendo a las diferentes relaciones que se establecen entre ellas.

**TIPOS DE COORDINADAS**

* **COPULATIVAS**
* **DISYUNTIVAS**
* **DISTRIBUTIVAS**
* **ADVERSATIVAS**
* **EXPLICATIVAS**

COPULATIVAS

 **Indican unión o suma entre sus significados. Se enuncian una a continuación de otra.**

 **Enlaces:**

* + **y/e**

 Sancho callaba **y** comía bellotas.

 Mi hermana estudia **e** Isabel trabaja.

* + **Ni**

 Ni me gusta el cine ni veo la televisión.

 Ni puedo ir ni me apetece.

* + Que (frases hechas)

 Erre **que** erre. Dale que dale.

DISYUNTIVAS

 El significado de una oración excluye al de la otra, es decir, ofrecen la posibilidad de elegir entre dos o más realidades distintas.

 Nexos:

 **o / u/ ya/ bien / sea / ora**

 Has recogido todo **u** olvidas algo.

 O hablas más alto **o** no te oigo.

 ¿Te apetece un café **o** quieres un té?.

 Ora tienden el cuerpo, ora le embeben.

 Nos reuniremos **ya** en tu casa **ya** en la mía.

**ADVERSATIVAS**

Una proposición se contrapone parcial o totalmente a la otra. Indican oposición o contrariedad de juicios.

Nexos: pero, mas, sino (que), aunque, excepto, sin embargo, no obstante, con todo, antes bien, etc…

**Tipos:**

**Parciales:** la segunda proposición limita o restringe el significado de la primera *(El tren salió tarde, pero llegó a la hora prevista)*

**Totales:** hay una proposición afirmativa y otra negativa, cuyos contenidos se excluyen mutuamente *(La decisión no es mía sino tuya)*

**DISTRIBUTIVAS**

Las proposiciones ofrecen posibilidades o alternativas que no se excluyen.

Nexos:

a) bien ... bien

 *Los lunes* ***bien*** *cocinaba,* ***bien*** *leía el periódico.*

b) tan pronto … como

 *Tan pronto llora* ***como*** *ríe.*

c) ya … ya

 *En otoño,* ***ya*** *llueve,* ***ya*** *luce el sol.*

**EXPLICATIVAS**

Una de las proposiciones que compone la oración compuesta explica o aclara el significado de la otra.

Nexos

Esto es, es decir, o sea, etc.

*Debes poner más interés;* ***esto es,*** *escuchar con atención.*

*Soy vegetariana;* ***es decir,*** *sólo como vegetales.*

*Trabaja de lunes a sábado; o sea, libre los domingos.*

* *REDACTAR* ***dos*** *oraciones* copulativas**, dos** disyuntivas**, dos** distributivas**, una** oración adversativa parcial y **una** adversativa totaly **dos** oraciones explicativas**, utilizando para cada una un nexo diferente. Responda de forma ordenada en su cuaderno. Trabaje con Responsabilidad.**
* *COMPARAR* ***cada tipo de oración*** *revisada en su guía a través de un cuadro “comparativo” y dos* ***criterios a elección****. Trabaje con Responsabilidad.*