INSTITUTO INMACULADA CONCEPCIÓN DE VALDIVIA

DEPARTAMENTO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

**2**

TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA

GUÍA DE COMPRENSIÓN LECTORA 5°

**NOMBRE**: ……………………………………………………………………CURSO:…………………….**FECHA**:……………….

OBJETIVOS: CAPACIDAD: Expresión escrita y Razonamiento Lógico

 DESTREZAS: Reconocer y Producir

VALOR: Libertad Actitud: Autonomía

CONTENIDO: Vocabulario Contextual: Sinónimos – Términos Afines

1. Cualquier duda para la resolución de la guía, contactar al correo: kairath@hotmail.com.

2. Les recuerdo enviar esta guía resuelta, en los próximos quince días. Puede ser de forma digital o a través de escaneo o foto, si es que la guía fue impresa.

1. Reconocer el sinónimo de la columna A colocando el número correspondiente en la línea punteada de la columna B, desarrollando la autonomía

A                                          B

1. Abertura                  ……Aplastar

1. Abismo                   ……Estiércol

1. Ablandar                 ……Agujero

1. Abono                 ……Complemento

1. Abrasar                   ……  Precipicio

                                              …… Quemar

       A                                    B

1. Abandonar               …… Colmar

1. Abaratar                   ……Alfabeto

1. Abarrotar                  ……  Rebajar

1. Abecedario                ……Vientre

1. Abdomen                  ……Desamparar

                                             ……Desenvolver

      A                                                       B

  A B

Vulgar …… burlón

Guasón …… residir

Habitual ……corriente

Habitar …… frecuente

Hallazgo …… descubrimiento

1. Cemento                     …… Hormigón

1. Cerdo                         ……Humanidad

1. Césped                      …… Cochino

1. Ciego                        ……Hierba

1. Cofradía                   ……Invidente

                                             ……. Hermandad

Principio del formulario

Final del formulario

1. **Reconocer** los sinónimos de las palabras, colocando dos de ellos en cada fila según corresponda, de manera autónoma.

AJADO      CANDENTE      CONGELADO      COSTOSO      CRECIDO      EDUCADO      ENGULLIR      ESPIGADO      FINALIZAR      GÉLIDO      INSERVIBLE      PONER      REINCIDIR      REITERAR      SIMPÁTICO      SOPORTAR      TÓRRIDO      TERMINAR      TOLERAR      TRAGAR      UBICAR      VALIOSO

Principio del formulario

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ACABAR |  |  |
| AMABLE |  |  |
| ALTO |  |  |
| ESTROPEADO |  |  |
| CARO |  |  |
| AGUANTAR |  |  |
| COLOCAR |  |  |
| REPETIR |  |  |
| ARDIENTE |  |  |
| HELADO |  |  |
| COMER |  |  |

1. **Reconocer** el sinónimo de la palabra ennegrecida de la oración, colocando una X en el cuadro que corresponde:

*Su proyecto* ***abarca*** *numerosos aspectos*
 estrecha

engloba

colorea

*Mari Pili ha conseguido un* ***empleo*** *muy bien remunerado*
 estilete

cargo

uso

*Hay que ir con cuidado: este tema es muy* ***espinoso***
 comprometido

compacto

puntiagudo

*A causa de su ludopatía, Martínez se encuentra al borde del* ***precipicio***
 barranco

salida

perdición

*Con sus manías tan exageradas, Carlos es un* ***lastre*** *para el grupo*
 peso

estorbo

evidencia

*Borja y Chema siempre hacen las cosas con mucha* ***pompa***
 ostentación

bomba

burbuja

*Alejandro no* ***aguanta*** *a las personas egoístas*
 imita

sostiene

tolera

*El subdirector cae fatal a todo el mundo porque es muy* ***aprovechado***
 laborioso

sensitivo

calculador

*Ante aquel problema, el concejal se mostró* ***vacilante***
 indeciso

tambaleante

seguro

*El jefe de la oposición* ***declaró*** *sus intenciones ante la prensa*
 manifestó

ocultó

testificó

*El tribunal suspendió al opositor por* ***copiar*** *la memoria*
 instalar

plagiar

reproducir

*A veces, los hijos* ***defraudan*** *a los padres (y viceversa...)*
 lastiman

decepcionan

estafan

*Prefiero tratar con Adolfo porque es muy* ***abierto***
 rajado

sincero

despejado

*Esta empresa de exportación se encamina hacia la* ***ruina***
 escombros

riqueza

quiebra

*Sus continuas salidas de tono fueron la* ***semilla*** *de la discordia*
 causa

grano

simiente

1. **Reconocer el sinónimo de las palabras ennegrecidas en el texto, escribiéndolo en el espacio dado de manera autónoma:**

**LA ZORRA A LA QUE SE LE LLENÓ EL VIENTRE**

Una zorra **hambrienta** encontró en el tronco de una encina unos pedazos de carne y de pan que unos pastores habían dejado **escondidos** en una cavidad. Y entrando en dicha cavidad, se los comió todos.

Pero tanto comió y se le agrandó tanto el vientre que no pudo salir. **Empezó** a gemir y a **lamentarse** del problema en que había caído.

Por **casualidad** pasó por allí otra zorra, y oyendo sus **quejidos** se le acercó y le preguntó que le ocurría. Cuando se enteró de lo acaecido, le dijo:

-¡ Pues quédate tranquila hermana hasta que vuelvas a tener la forma en que estabas, entonces de seguro podrás salir fácilmente sin **problema**!

Con paciencia se resuelven muchas dificultades.

Hambrienta: …………………………….

Casualidad: ……………………………

Quejidos: ……………………………

Problema: …………………………..

Escondidos: ………………………………

Empezó: …………………………………..

Lamentarse: ……………………………….

**V.Reconocer** la veracidad de los enunciados, colocando una V si es verdadera y una F si es falsa, justificando las falsas en la línea punteada de manera autónoma:

……Una zorra se dio un atracón de carne y pan.

…………………………………………………………………………………….

……Otra zorra que la vio le dijo que tuviera paciencia que al adelgazar podría salir.

…………………………………………………………………………………….

……La zorra le robó el pan y la carne a unos pastores.

…………………………………………………………………………………….

……La zorra le robó la comida a unos campesinos.

…………………………………………………………………………………….

……La comida estaba en el tronco de un olivo.

…………………………………………………………………………………….

……Después de comerse el pan y la carne la zorra se quedó profundamente dormida.

…………………………………………………………………………………….

……La moraleja de la fábula dice que no debemos comer mucho.

…………………………………………………………………………………….

……Comió tanto que no podía salir del hueco de un árbol.

…………………………………………………………………………………….

VI.-**Producir** un texto literario o no literario (tema libre) utilizando diez palabras del vocabulario estudiado en esta guía, subrayándolas en el texto, cuidando ortografía y redacción.Final del formulario