**INSTITUTO INMACULADA CONCEPCIÓN VALDIVIA**

**Departamento de Artes**

**Artes Visuales**

**Daniela Carrillo- Gloria Lazo –IV Medio A y B**

**Estimados estudiante, este período nos obliga a realizar una introspección sobre nosotros y nuestro entorno. Extrañamos muchas cosas y a veces el arte se vuelve una herramienta canalizadora de emociones que tal vez nos sobrepasan. Cuando realices las estrategias propuestas, completa este registro de logro y envíalo al correo de tu profesora. Es importante que sientas tranquilidad para realizar tu trabajo, sin apuro y a tu ritmo, pues el arte, la creatividad y la innovación no se pueden acelerar.**

* **Para cualquier consulta:** [**profe.danielacarrillo@gmail.com**](mailto:profe.danielacarrillo@gmail.com) **(IVº A)**

[**glorialazop@gmail.com**](mailto:glorialazop@gmail.com) **(IVºB)**

**Nombre:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Curso:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **1.OBSERVAR** imágenes de ilustradores de distintas épocas, tomando apuntes de sus principales características estéticas en croquera de asignatura, de manera responsable

2.Experimentar con leguajes gráficos y pictóricos a través de un proyecto de Fanzine que abarque una temática personal, con autonomía

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **REGISTRO DE LOGRO** | | |
| **Capacidades y destrezas** | SI | NO |
| **Tomas apuntes de los diversos ilustradores e información** |  |  |
| **Seleccionas materiales de acuerdo a interés personal** |  |  |
| **Expresas ideas con claridad** |  |  |
| **El formato es original y entretenido para su revisión** |  |  |
| **Une y combina contenidos del Fanzine** |  |  |
| **Valores y Actitudes** |  |  |
| **¿Fuiste responsable al realizar tu trabajo?** |  |  |
| **¿Disfrutaste realizar tu fanzine** |  |  |
| **Describe brevemente temática abordada y como desarrollaste tu trabajo y solucionaste inconvenientes** | | |
|  | | |