INSTITUTO INMACULADA CONCEPCIÓN

VALDIVIA

APA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ fecha\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Capacidad: Razonamiento lógico, Expresión oral escrita, Analizar

Destrezas: Reconocer, determinar, redactar

Contenidos: Ortografía, uso de palabras ahí, hay, ¡ay!

Valor: Libertad Actitud: Perseverancia

1. Reconocer usos de las palabras hay, ahí o ay, de acuerdo con el contexto en que se usan, desarrollando las actividades presentadas con perseverancia.

Lee atentamente el poema poniendo especial atención a las palabras en negrita**.**

**Hay** un [perrito](https://www.guiainfantil.com/videos/259/globoflexia-aprende-a-hacer-un-perrito-con-globos/) en mi puerta

un pequeño pequinés,

mueve nervioso el rabito

**ahí** detrás, ¿no lo ves?

**¡Ay!,** que se pilla la cola

**Hay** un perrito en mi puerta

**ahí** detrás, ¿no lo ves?

**¡Ay!,** [viene a jugar conmigo](https://www.guiainfantil.com/blog/296/la-relacion-de-los-ninos-con-las-mascotas.html)

**¡Ay!,** que me lame los pies.

ladra y ladra y corretea,

mi pequeño pequinés.

**¡Ay!,** viene dando traspiés,

1. Reconocer versos que presenten las expresiones AHÍ, HAY, ¡AY! Indicando su uso y dibujando a partir del contexto del texto presentado.
2. **Ahí detrás, ¿no lo ves?, ¿**A que refiere la expresión? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

dibuja lo que entiendes del verso.

[](https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fwww.imagui.com%2Fa%2Fdibujos-de-animales-tiernos-faciles-para-dibujar-iLLrkRA4M&psig=AOvVaw0I_Qh7PBMV1lAGhqTz7f7U&ust=1588106731794000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCOjUseq8iekCFQAAAAAdAAAAABAE)

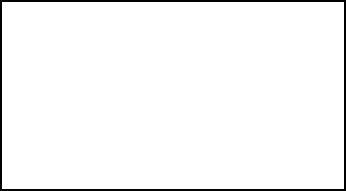
¿Qué pensará el perrito?

1. **Hay** un [perrito](https://www.guiainfantil.com/videos/259/globoflexia-aprende-a-hacer-un-perrito-con-globos/) en mi puerta

¿A qué se refiere la expresión HAY en este caso? ¿a un lugar? ¿a una existencia? Explica con un dibujo y rotula(escribir) para que quede claro

1. **¡Ay!,** [viene a jugar conmigo](https://www.guiainfantil.com/blog/296/la-relacion-de-los-ninos-con-las-mascotas.html)

**¡Ay!,** que me lame los pies.

¿a qué se refiere esta expresión? ¿A un lugar?, ¿una existencia? ¿una emoción? Explica con un dibujo y rotula.

1. Ahora podrías **Reconocer** en los ejercicios dados como se escriben estas palabras correctamente en cada situación.

¡\_\_\_\_\_\_!, qué maravillosos animales son los elefantes! En India \_\_\_\_muchos de estos simpáticos animales. En la localidad india de Periyar, centenares de elefantes se dan cita para el descanso. \_\_\_ pueden ser

fotografiados y observados por los turistas. ¡\_\_\_\_ mucho que conocer

en la India!

1. ¿Cómo te resultó, colocaste en cada caso la expresión correcta? compártelo con alguien de la familia y corrijan juntos
2. ¿En que tendrías que pensar para escribir correctamente estas palabras?, explica mediante un dibujo.
3. Comparar las expresiones HAY; ¡AY!; AHÍ y señalar las diferencias según su correcto uso, completando en cada caso.

¡AY!

AHÍ

HAY

1. Otro ejercicio para ayudarte a **reconocer** y escribir correctamente estas palabras, debes completar en cada caso con perseverancia.

En el parque que .......... delante de mi casa ......... muchos árboles. Los niños juegan .......... toda la tarde. Me gusta sentarme junto a la ventana y mirar hacia el parque. Desde mi ventana también oigo a los niños jugar y decir ………… cuando se caen al suelo y se hacen daño.

¿Qué tal esta segunda actividad? ¿Te resultó más fácil escribir correctamente estas palabras según el contexto?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

UN EJERCICIO MÁS para practicar y mejorar

1. Determinar en cada caso si las palabras trabajadas están escritas correctamente indicando tu razón trabajando con perseverancia.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Oración | Correcto / incorrecto | razón |
| Ahí un lápiz en tu cuaderno |  |  |
| Ay es donde vive mi abuelo |  |  |
| Hay, no me esperaba esta sorpresa |  |  |
| En el árbol hay una colmena. |  |  |
| ¡Hay! olvide mis lentes. |  |  |

1. Redactar una breve historia personificando como sería la vida de un billete de mil en un día normal en ella debes usar las palabras aprendidas(destacándolas) (No olvides aplicar uso de mayúsculas, evitar repeticiones, puntuación, estructura de oraciones que permitan al lector comprender correctamente tu texto) la extensión tres párrafos, de cuatro líneas, trabajando de forma perseverante.

[](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.billetesymonedas.cl%2FBilletes%2FBilleteActual%2F1000&psig=AOvVaw0f2YwDwReL_vRcZ0x5JDKI&ust=1588124058579000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCKCPzaX9iekCFQAAAAAdAAAAABAD)Ej. Si te parece puedes continuarlo o comenzar una nueva historia

¡Ay! de mí siempre arrugado en un bolsillo, en la cartera, en la billetera. Solo descanso estirado en los cajeros o en la caja del supermercado ahí junto a otros compañeros…