



SEMANA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA 2024
"Compartir la Alegría de crear"
13 AL 17 DE MAYO

Contexto:

Tras el éxito de la Segunda Conferencia Mundial sobre la Educación Artística (Seúl, 2010), la Conferencia General de la UNESCO en 2011 proclamó la cuarta semana del mes de mayo como la **Semana Internacional de la Educación Artística**.

El año 2012, la UNESCO, celebra por primera vez esta actividad, con una invitación abierta a todos los países asociados a sumarse a esta iniciativa. La principal celebración tuvo lugar en la sede de la UNESCO el 23 de Mayo del 2012 con la participación de artistas, educadores, investigadores, responsables de ONG y de asociaciones internacionales.

Para este año 2024 la invitación es a celebrar la creación colectiva, a desarrollar experiencias que promuevan comunidades sensibles y solidarias y que contribuyan a generar ambientes de empatía y colaboración, bajo el lema "COMPARTIR LA ALEGRÍA DE CREAR".

- ◆ Queremos ser un espacio de encuentro, celebración y alegría en torno a la creación.
- ◆ Queremos que las comunidades se apropien de los espacios públicos y que los territorios sean reflejo de la creatividad artística colectiva.
- ◆ Queremos vincularnos, afectarnos y dejarnos ser afectados/as.
- ◆ Queremos celebrar y respetar la diversidad y la inclusión.
- ◆ Queremos compartir lo creado y celebrar lo nuevo.
- ◆ Queremos que la SEA 2024 refleje la alegría de crear.

Objetivo:

La celebración busca sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la educación artística, presentar proyectos concretos en el tema y buenas prácticas, así como fortalecer la cooperación entre los actores principales promoviendo la diversidad y el diálogo cultural e intercultural y la cohesión social.

El objetivo para este año 2024 es

"colocar en el centro a las artes como una práctica a experimentar desde lo dialógico y sensible, y así valorar la experiencia de reunirnos y compartir la alegría que irradia de los encuentros artísticos"

Proyecto Chile:

Considerando que los objetivos planteados desde Unesco son coherentes con los objetivos y metas para la educación artística declaradas por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA), particularmente en lo referido a la visibilidad y validación de ésta en nuestro país, el CNCA, a través de la Sección de Educación Artística, en conjunto con la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe OREALC/ UNESCO Santiago, se proponen celebrar el año 2024,, esta semana, entre el lunes 13 y viernes 17 de mayo.

SEMANA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN INSTITUTO INMACULADA CONCEPCIÓN

Objetivos específicos:

1. Realizar diversas actividades de difusión y conocimiento de los diversos talentos de los estudiantes del Instituto, asociados a la Educación artística.
2. Integrar a toda la comunidad educativa en la celebración de la Semana de la Educación Artística.
3. Sensibilizar a la comunidad Educativa y externa sobre la importancia de la Educación Artística en el proceso educativo y el desarrollo humano.



PROGRAMA

Actividades	Viernes 10	Lunes 13	Martes 14	Miércoles 15	Jueves 16	Viernes 17
Intervenciones Visuales, III medio en diferentes espacios del Instituto	X (Durante la clase y la tarde del Jueves hasta 18:00 hrs.)					
Exposición artistas invitadas Hall del 3er piso Exposición de trabajos de estudiantes 2do piso	X	Vistas de cursos a exposición	Vistas de cursos a exposición	Vistas de cursos a exposición	Vistas de cursos a exposición	Vistas de cursos a exposición
Oración comunitaria e inauguración Semana del Arte. Presentación en oración coro III medio y profesores. Escuela de Danza Casa Teda		Junto a 5to Básico y III medio A Y B (música)	x (Andrea)	x (Fátima)	x (Joaquín)	x (Daniela)
Presentación de cursos en diferentes espacios (salas , Hall, Casino)para sus compañeros en sus horas de clases (en coordinación con UTP y profesores de asignatura)			8:15 1ero básico B a IV medios B . Hall del 3era piso	x	8:15 1er Básico A a Iv medio A	9:20 7mos básicos
Ensamble de guitarras ICV, JSB casa música			10:30 hrs . en la sala de conferencias Kinder , asisten 2 cursos. Y estudiantes interesados en el instrumento (inscripción) (memo fati)			
Visita del la escuela de danza artes				12:30 en gimnasio central asisten estudiantes 1er y 2do ciclo		



Intercambio musical con escuela El Bosque				10:00 hrs Salida de 3ros básicos , presentación repertorio en la escuela Fátima Aguilar		
Orquesta del Colegio El Bosque						10 ;25 acto de clausura
Talleres en el día de las Artes					Talleres .I a IV medio 8:35 a 10:00 Talleres de 5to a 8vo 10:25 a 11:55 3 y 4to 8.35 a 12:00 (buscar actividad) 1ero y 2do básico. 8:35 a 12:00 (buscar actividad)	
Concurso de pintura				De prekinder a IV medio Hall del 2do piso. (toda la jornada de la mañana) (1 Lienzo por curso para trabajo colectivo, premio: un reloj de pared.)		
Visitas a I Teatro Cervantes		8B 11:30 Prof. Lenin Castillo.	<ul style="list-style-type: none"> • I medio Música <u>10:30</u> • IV medio Música 12:15 Andrea Baez G 	III Música , <u>10:30</u>		
Visita al Simposio de escultura CCM Liceo Industrial de Valdivia.			<ul style="list-style-type: none"> • I medio Artes Visuales <u>10:30</u> • IV medio Artes Visuales A y B <u>12:15</u> 	III medio Artes A y B, <u>10:30</u>		
Visita al Conservatorio				II medio A 11:00 Luis Moreno II medio B 11.30 Rafael Frederiksen.		



Visita escuela el bosque al Instituto						10.30 En acto de clausura
Visita del coro UACH al Instituto						10.30 acto de clausura de la semana del arte, Visita coro UACH
Stand Aguacero					Stand periodo de los talleres 08:35 - 12:00 hrs.	
Concierto Estudiantes Enseñanza media (2 bandas)			15:00 hrs			
Visita concierto coro de niños de San Felipe				15:00 Coro del colegio		



Presupuesto

Grupo de danza de la municipalidad de Valdivia	Colación para personas	
Ensamble de guitarras Juan Sebastián Bach	Transporte para 4 personas	en auto particular o arriendo (taxi , uber)
Concurso de pintura	Materiales y premios ganadores por ciclo. Educación parvularia ; 1er ciclo: 2 do ciclo , enseñanza media	4 premios para el curso para ganadores
Visita al Simposio de escultura CCM Liceo Industrial de Valdivia.	2 buses por salida	\$2400 x estudiante subvención de \$1000 por estudiante.
coro uach	40 personas , colación caliente, espacio camarín	pan o queque con bebida caliente
Visita 3ros básicos	2 cursos	buses o apoderados
Comunicaciones y difusión SEA	Elizabeth	
Visita escuela el Bosque	50 estudiantes	colación para los invitados , fruta o pan con jugo.
Exposiciones	traslado de obras, Separadores con cuerda, Atriles de 3 soportes y atriles de la sala de artes	camioneta (Lionel, Pablo y Juan Carlos)
Orquesta escuela el Bosque	10 Personas	colación para los invitados , fruta o pan con jugo.
Días de los talleres	honorarios, materiales (Ej: honorarios cuentacuentos \$ 40.000, \$15000 músicos o artistas visuales 30 aprox)	\$540.000
Certificados de participación para talleristas		



SUJETO A MODIFICACIONES

